

Argasiński Robert PROJEKTOWE USŁUGI KOMPUTEROWE „ARGAS” SIEDZIBA: 37-500 Jarosław, ul. Mączyńskiego 27 tel. 695 248 250 / argasprojekt@gmail.com			
SPECYFIKACJA TECHNICZNA WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANYCH (STWiORB)_1 i 2			
Nazwa zamierzenia budowlanego:	REMONT KAPLICZKI W GIEDLAROWEJ wraz z zagospodarowaniem terenu - budową małej architektury oraz liniowego drenażu francuskiego.		
Kategoria obiektu budowlanego:	X - KAPLICE		
Adres inwestycji: Nazwa jedn. ewidencyjnej, Nazwa i numer obrębu ewidencyjnego, Numer działki: Id. działki:	Województwo podkarpackie Powiat leżajski, Gmina Leżajsk Jednostka ewidencyjna: [180804_2] Leżajsk Obręb ewidencyjny: 0021 w Giedlarowej Działka nr ew. gr. 3449/4 Id. działek: 180804_2.0021.3449/4		
Inwestor:	Gmina Leżajsk, 37-300 Leżajsk, ul. Łukasza Opalińskiego 2		
Opracował: Imię i nazwisko		Data	Podpis
inż. Robert Argasiński		05-2026	

SPECYFIKACJA TECHNICZNA WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANYCH (STWiORB)

KOD CPV: 45212350-4 – Budynki o szczególnej wartości historycznej lub architektonicznej

KOD CPV: 45453000-7 – Roboty naprawcze i konserwacyjne

KOD CPV: 45111200-0 – Roboty w zakresie przygotowania terenu pod budowę i roboty ziemne

KOD CPV: 45232130-2 – Roboty budowlane w zakresie rurociągów do odprowadzania wody burzowej

KOD CPV: 45261211-6 – Roboty w zakresie krycia dachów gontem

KOD CPV: 45442100-8 – Roboty malarskie (konserwacja polichromii)

NAZWA ZADANIA:

Remont konserwatorsko-budowlany zabytkowej Kapliczki w Giedlarowej

wraz z zagospodarowaniem terenu - budową małej architektury oraz liniowego drenażu francuskiego.

ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO:

Giedlarowa, gmina Leżajsk, powiat leżański, województwo podkarpackie

Działka ewidencyjna nr: 3449/4

Identyfikator działki: 180804_2.0021.3449/4

Obręb ewidencyjny: 0021 Giedlarowa

Kategoria obiektu budowlanego: X (budynki kultu religijnego - kaplice)

Kwalifikacja drenażu: Urządzenie budowlane / obiekt liniowy – kat. XXVI (budowle sieciowe)

Status prawny ochrony zabytków: Wpis do Gminnej Ewidencji Zabytków Gminy Leżajsk pod nr 48/1709

INWESTOR:

Gmina Leżajsk

37-300 Leżajsk, ul. Łukasza Opalińskiego 2,

JEDNOSTKA PROJEKTOWA:

Argasiński Robert PROJEKTOWE USŁUGI KOMPUTEROWE "ARGAS"

Siedziba: ul. Mączyńskiego 27, 37-500 Jarosław

Opracował: inż. Robert Argasiński

na podstawie DOKUMENTACJI:

Część Konserwatorsko-Restauratorska: Na podstawie Programu Prac Konserwatorskich (PPK)
aut. mgr Halszka Granek-Smarzewska

Część Architektoniczno-Budowlana i Konstrukcyjna: Zespół Projektowy na podstawie
wytycznych PZT i PA-B (mgr inż. arch. Stanisław Babinetz, inż. Robert Argasiński)

Data sporządzenia dokumentu: maj 2026 r.

1. Wstęp i Przedmiot Zamówienia

Przedmiotem niniejszej specyfikacji technicznej (STWiORB) są wymagania dotyczące wykonania, kontroli i odbioru robót budowlano-konserwatorskich oraz inżynierskich związanych z kompletnym remontem zabytkowej kapliczki domkowej w Giedlarowej wraz z uregulowaniem gospodarki wodnej w granicach działki nr 3449/4. Obiekt, wzniesiony pod koniec lat 70-tych XIX w. (1876 lub 1878 r.) z fundacji Wawrzyńca Dzioba przez Aleksandra Naporę, posiada wewnątrz bezcenne, XIX-wieczne polichromie figuralne i ornamentalne autorstwa Franciszka Ksawerego Stankiewicza z Leżajska. Kapliczka jest murowana z cegły i kamienia, zamknięta trójbocznie i sklepiona kolebkowo.

Głównym problemem inżynierskim jest brak hydroizolacji oraz katastrofalne zawilgocenie kapilarne struktur muru, wywołane podniesieniem niwelety przyległych dróg. Obiekt znajduje się w nienaturalnym zagłębieniu terenu (zasypyany na wysokość 30–40 cm). Podstawowym celem inwestycji jest „uwolnienie” kapliczki poprzez obniżenie profilu gruntu wokół ścian o ok. 0,40 m, przywrócenie proporcji 1:1, wykonanie obustronnych izolacji systemowych, odtworzenie dachu z gontu łupanego, renowacja unikalnych polichromii i ślusarki, a także budowa bez rurowego drenażu francuskiego ze studnią chłonną o długości 25 mb.

2. Materiały

2.1. Materiały do hydroizolacji, drenażu i robót ziemnych (zgodnie z PPK)

- **Bariera mineralna "LC" (Patent AGH Kraków):** Czysty less lub drobnoziarnista glina lessowa pozyskana lokalnie, cement portlandzki bez dodatków mineralnych klasy CEM I 42,5R oraz woda.
- **System hydroizolacji pionowej** [REDAKTOWANE]
[REDAKTOWANE]: Grunt krzemionkowy i wzmacniający podłoże [REDAKTOWANE], szlam mineralny odporny na siarczany i paroprzepuszczalny [REDAKTOWANE], zaprawa mineralna wyrównawcza i do faset [REDAKTOWANE], powłoka bitumiczno-polimerowa KMB [REDAKTOWANE].
- **System bezrurowego drenażu francuskiego:**
 - *Geowłóknina filtracyjna:* Polipropylenowa (PP) nietkana, igłowana, o gramaturze min. 150–200 g/m², wodoprzepuszczalność pozioma $k_H \geq 15 \times 10^{-4}$ m/s, grubość pod obciążeniem 20 kPa od 1,4 mm do 3,2 mm.
 - *Wypełnienie filtracyjne (Kruszywo):* Czysty, płukany kamień / żwir naturalny lub tłuczeń granitowy/bazaltowy o frakcji 8–25 mm lub 16–32 mm (zakaz stosowania kruszyw wapiennych i dolomitowych).
 - *Kruszywo opaski zewnętrznej:* Kliniec ostrokrawędzisty szutrowy o grubości warstwy 10 cm.
- **Studnia zbiorczo-chłonna i nawierzchnie:** Systemowa studnia chłonna z PVC o średnicy wewnętrznej ϕ 500 mm i długości trzonu rury równej 2,5 m, wyposażona w kinetę dopływową ϕ 110 mm oraz ukryty (maskujący) właz rewizyjny do wypełnienia darnią. Płyty łupanego i obrzeża sztorcowe z naturalnego piaskowca lokalnego.

2.2. Materiały tynkarskie, sztukatorskie i konserwatorskie (zgodnie z PPK)

- **Środki dezynfekcyjne:** Płynny preparat biobójczy wodny [REDAKTOWANE], preparat dezynfekcyjny na bazie permetryny do drewna [REDAKTOWANE], alkoholowy 3-5% roztwór środka [REDAKTOWANE] biobójczego i dezynfekującego

- **Wzmacnianie osłabionych podłoży:** Preparaty krzemoorganiczne na bazie estrów kwasu krzemowego [REDACTED], roztwór żywicy akrylowej [REDACTED] w ksylenie/toluenie (stężenie 5-8%).
- **Masy iniekcyjne, tynki i farby:** Mineralna zaprawa iniekcyjna na bazie czystego wapna [REDACTED], zaprawa trasowa klasy M5 [REDACTED], zaprawa do spoinowania ([REDACTED]), system tynków renowacyjnych WTA [REDACTED], mineralne zaprawy sztukatorskie [REDACTED]. Farby żółto-krzemianowe lub krzemianowe [REDACTED] i silikonowe [REDACTED]. 10% roztwór polialkoholu winylu [REDACTED] z dodatkiem [REDACTED] do konsolidacji polichromii.

→ Środka ochronnego do kamienia cegły

2.3. Materiały dachowe, ciesielskie i małej architektury

- **Tarcica i gont:** Drewno iglaste klasy min. C24 z impregnacją ogniochronną zewnętrzną [REDACTED]. Gont drewniany łupany (modrzew/jodła/osika), dł. klepki 40–50 cm, grubość 1,5 cm, bez sęków przechodzących, klasyfikacja NRO (klasa B-s2-d0). Preparat ochronny gontu hydrofobowy bezbarwny UV [REDACTED].
- **Ławka parkowa:** Bali z litego drewna iglastego, podpory z bloków naturalnego, łupanego piaskowca, mrozoodporna zaprawa montażowa. Elementy złączne wyłącznie ze stali nierdzewnej.

3. Sprzęt, Transport i Warunki Wykonania

- Obiekt zakwalifikowano do **I kategorii geotechnicznej (proste warunki gruntowe)**. Z uwagi na stan zachowania polichromii (przyczepność tynków do muru na poziomie 25%) oraz osypywanie się wątku ceramicznego, kategorycznie zakazuje się stosowania maszyn budowlanych i ciężkich zagęszczarek wibracyjnych w promieniu mniejszym niż 3,0 m od kaplicy. Wszelkie wykopy, drenaże, korytowanie posadzki i oczyszczanie realizować **wyłącznie sposobem ręcznym**.
- Narzędzia rzemieślnicze: skalpele chirurgiczne, szpachelki, szczotki mosiężne i syntetyczne, opryskiwacze niskociśnieniowe, pompy ręczne, ubijaki ręczne kłocowe.
- Pomiary inwentaryzacyjne uzupełniające realizować na budowie.

4. Wykonanie Robót

4.1. Faza Przygotowawcza i Wykopy Ratunkowe "Uwolnienie bryły"

- Prowadzenie ogólnej i detalicznej dokumentacji fotograficznej przed, w trakcie i po zakończeniu każdego etapu prac.
- Demontaż drewnianej mensy ołtarzowej przewidzianej do pełnej konserwacji. Wyniesienie współczesnego wyposażenia ruchomego i składowanie w suchym, bezpiecznym miejscu.
- **Prace rozbiórkowe:** Trwałe usunięcie wtórnego betonowego stopnia wejściowego, przystaniającego dolną część stolarki o 30 cm. Demontaż wtórnych betonowych murków oporowych ogrodzenia po bokach wejścia.
- **Wykopy:** Ręczne usunięcie zalegającej ziemi i mas humusowych (miąższość 30–40 cm) wokół ścian do pierwotnego poziomu gruntu (dolna krawędź progu). Wykonanie wykopu obwodowego o szerokości ok. 0,50 m na pełną głębokość posadowienia fundamentu (ok. 1,0 m) metodą odcinkową.
- Splantowanie i obniżenie profilu terenu wokół kaplicy o 0,40 m na łącznej szerokości 0,90 m. Uformowanie stabilnych skarp ziemnych tworzących wokół obiektu otwartą nieckę o nachyleniu 45°.

4.2. Hydroizolacje Podziemia i Metoda "LC" (Zewnętrzne)

- **Przygotowanie podłoża i naprawa muru:** Oczyszczenie mechaniczne odsłoniętego wątku kamiennie-ceglanego fundamentów szczotkami z humusu. Usunięcie zdegradowanych zapraw do stabilnego podłoża (na ok. 75% powierzchni do głębokości ok. 3 cm). Usunięcie zmurszałych cegieł (zakłada się 30% powierzchni). Dezynfekcja podłoża preparatem [REDAKTOWANE]. Uzupełnienie ubytków cegłą rozbiórkową i głazami piaskowcowymi na zaprawie trasowej klasy M5 [REDAKTOWANE]. Uzwojenie spoin zaprawą TK FM na 75% powierzchni.
- **Aplikacja hydroizolacji systemowej:** Na przygotowany fundament nanieść grunt [REDAKTOWANE]. Wykonać ciągłą warstwę elastycznego szlamu mineralnego [REDAKTOWANE] – warstwę wyprowadzić bezwzględnie **do wysokości 10 cm powyżej planowanego nowego poziomu gruntu**. Wykonanie wyoblen (fasety) zaprawą [REDAKTOWANE]. Nanieść powłokę bitumiczną [REDAKTOWANE] do poziomu planowanego gruntu. Z uwagi na ryzyko wypierania wilgoci do wnętrza, proces hydroizolacji pionowej i poziomej iniekcyjnej powtórzyć symetrycznie od strony wewnętrznej fundamentów po wykonaniu korytowania.
- **Zasyp wykopu zewnętrznego metodą "LC" (AGH):** Wykop obwodowy wokół ścian zasypać mieszaniną lessu, cementu i wody w proporcji roboczej **50 kg cementu na 1 m³ gliny lessowej** w konsystencji półsuchej. Mieszaninę układać warstwami o grubości **20–30 cm**, każdą precyzyjnie zagęszczając ręcznie. Wierzchnią warstwę (gr. 10 cm) uzupełnić kruszywem ostrokrawędzistym i wyprofilować spadek od kaplicy na zewnątrz.
- **Opaska kamienna:** Na podłożu "LC" ułożyć opaskę o szerokości 0,50 m z kruszywa ostrokrawędziowego (tłuczeń/kliniec) o grubości warstwy 10 cm, ograniczoną obrzeżem z lokalnego piaskowca ułożonego na sztorc.

4.3. Wykonanie Bezrurowego Drenażu Francuskiego ze Studnią Chłonną

- **Tyczenie i Spadki:** Wyznaczenie osi przebiegu wykopu drenażu francuskiego w bezpiecznym oddaleniu od muru fundamentowego kapliczki, w granicach działki inwestora (dz. nr 3449/4), ze spadkiem podłużnym wynoszącym **od 2,5 cm do 3,0 cm na każde 3 metry bieżące** (łącznie ok. 0,1 m na całym odcinku 25 mb drenażu).
- **Wykop:** Ręczne wykonanie wykopu liniowego o szerokości projektowej **ok. 35–40 cm** i uśrednionej głębokości **1,50 m**. Dno wykopu oczyścić z ostrych kamieni i korzeni drzew. Wywozić urobek na bieżąco poza strefę odłamu wykopu.
- **Posadowienie Studni Chłonnej:** Wykonanie punktowego pogłębienia wykopu w miejscu posadowienia studni chłonnej do głębokości **2,8 m** (w odległości **1,5 m od muru kaplicy**). Wykonać poduszkę chłonną ze żwiru płukanego o grubości **min. 30 cm**, przykrytą geowłókniną. Osadzić i spionować rurę trzonową studni ϕ 500 mm o dł. 2,5 m. Montaż rury dolotowej pełnej ϕ 110 mm.
- **Bariera "LC" przy studni:** Przestrzeń technologiczną pomiędzy ścianami zewnętrznymi studni a murem fundamentowym kapliczki (odległość 1,5 m) wypełnić na sztywno, bez pustek, mieszanką lessu i cementu (50 kg/1 m³) warstwami po 15–20 cm z intensywnym ubijaniem ręcznym w celu odcięcia powrotu wilgoci do zabytku.
- **Montaż rdzenia drenażu:** Dno oraz ścianki rowu wyłożyć geowłókniną igłowaną z zachowaniem zakładu **min. 20–30 cm** wyprowadzonego na górę. Zasypać koryto czystym kamieniem płukany (frakcja 8–25 mm) do wysokości **ok. 70 cm** od dna wykopu. Zwinąć nadmiar geowłókniny „na zakładkę” (min. 30 cm) nad warstwą kamieni, tworząc całkowicie zamknięty rękaw filtracyjny.

- **Zasyпка i Wykończenie:** Pozostałą, górną część wykopu nad rękawem drenazowym (wysokość ok. 60 cm) wypełnić piaskiem zasypowym średnioziarnistym z lekkim zagęszczeniem ręcznym. Przyciąć mechanicznie trzon studni ϕ 500 mm na wysokość zlicowaną z terenem. Osadzić ramę wjazdu maskującego i wypełnić jego wnętrze darnią trawiastą.

4.4. Roboty Tynkarskie, Sztukatorskie i Malarskie Elewacji

- **Przygotowanie podłoża:** Ręczne skucie najbardziej zdegradowanych, spękanych tynków elewacyjnych oraz profilowanego gzymsu wieńczącego (do 50% tynków płaskich i 5% gzymsu). Bruzdować rysy na tynkach pozostawianych. Usunąć zmurszałe cegły elewacji (do 35% powierzchni) i zaprawy (do 60%). Przemurować ubytki cegłą rozbiórkową lub ręcznie robioną na zaprawie [REDACTED]. Całość zdezynfekować [REDACTED], zmyć wodą i wzmocnić preparatem krzemionkowym [REDACTED].
- **Tynkowanie:** Nałożyć system tynków renowacyjnych [REDACTED]. Zacierać na gładko z zachowaniem efektu „płynącej, nieco nierównej powierzchni historycznej”.
- **Sztukateria:** Profile gzymsów ciągnionych uzupełnić zaprawami mineralnymi sztukatorskimi: rdzeń zaprawą gruboziarnistą [REDACTED], warstwę wierzchnią drobnoziarnistą [REDACTED]. Przy ubytkach głębszych wykonać zbrojenie z drutu nierdzewnego.
- **Malowanie:** Zagruntować podłoże. Nałożyć dwukrotnie wysokoparoprzepuszczalną farbę krzemianową [REDACTED] lub silikonową [REDACTED]. *Zasada kolorystyki detalu:* Kolor dominujący elewacji płaskich to ciepła biel. Gzymsy oraz wewnętrzne pola płycin bocznych wykończyć w odcieniu ciemniejszej tonacji ciepłej bieli dla uzyskania światłocienia.

4.5. Konserwacja Restauratorska Polichromii Wnętrza (F.K. Stankiewicz)

- **Oczyszczanie i konsolidacja:** Ręczne, mechaniczne usunięcie wtórnych przemalowań wapiennych i emulsyjnych z całej powierzchni ścian i ołtarza wyłącznie za pomocą skalpeli (100% powierzchni). Zachować maksymalną ostrożność w strefie nad drzwiami przy inskrypcji „Pan mój i Bóg mój”. Partie tynków z zachowanym oryginalnym malarstwem Franciszka Ksawerego Stankiewicza skonsolidować nałożeniem 10% roztworu polialkoholu winylu [REDACTED] z dodatkiem [REDACTED]. Wykonanie dezynfekcji przez natrysk 3-5% alkoholowego roztworu [REDACTED]. Środka ochronnego do kamienia cegły
- **Wzmocnienie i Iniekcja:** Strukturalnie wzmocnić osłabione podłoża mineralne preparatami krzemioorganicznymi [REDACTED] z sezonowaniem w podwyższonej wilgotności (ok. 80% RH). Wykonanie bruzdowania rys. Pustki i odwarstwienia podtynkowe podkleić iniekcyjnie masą renowacyjną [REDACTED]. Ubytki wypraw uzupełnić tynkami systemowymi WTA z linii [REDACTED] o uziarnieniu dostosowanym do tynku oryginalnego.
- **Uzupełnienia malarskie:** Prace przy uzupełnianiu polichromii (Trójca Święta na sklepieniu, monogram MB nad ołtarzem oraz postacie świętych: św. Antoniego, św. Rocha, św. Sebastiana i św. Franciszka Ksawerego na ścianach) musi prowadzić dyplomowany konserwator malarstwa. Ubytki uzupełnić farbami na bazie spoiwa krzemianowego z czystymi pigmentami mineralnymi, stosując metodę podlewowania oraz scalanie estetyczne wyłącznie techniką **punktowania lub kreskowania (tzw. tratteggio)**, bez tworzenia autorskich przemalowań.

4.6. Konserwacja Stolarki Drzwiowej i Zabytkowej Ślusarki

- **Demontaż i czyszczenie:** Zdemontować skrzydła drzwiowe i próg (ościeżnice pozostają). Demontaż przeszkleń (szkło oryginalne lane zachować) oraz okuć. Oczyszczyć powierzchnie drewna z nawarstwień farb olejnych i malatur za pomocą past/żeli rozpuszczalnikowych [REDACTED]. Pozostałości past zneutralizować acetonem. Wykonać oprysk i iniekcję otworów po kołatkach preparatem [REDACTED] (permetryna), owijając elementy folią stretch na okres 2 tygodni. Przeprowadzić dezynfekcja roztworem [REDACTED]
- **Wzmocnienie i flekowanie:** Elementy osłabione wzmocnić strukturalnie roztworem [REDACTED] (stężenie 5-8% w ksylenie) z sezonowaniem przez 2 tygodnie. Ubytki uzupełnić metodą flekowania drewnem tego samego gatunku na klej poliuretanowy klasy D4 z kołkowaniem. Szczeliny wypełnić kitem z [REDACTED] z utwardzaczem [REDACTED] i mączką z pyłu drzewnego. Brakujące profilowane szczeliny zrekonstruować w 100% z natury. Powierzchnię fleków scalić fakturalnie szczotkowaniem syntetycznym. Dolne kasetony drzwiowe z nakładanym rzeźbionym detalem snycerskim w formie rombów/rozet z centralnym owalem odtworzyć precyzyjnie z natury.
- **Wykończenie:** Nanieść 2-3 krotnie warstwę transparentną (laserunkową) z widocznym usłojeniem w kolorze średniego dębu lub orzecha o matowym/satynowym połysku.
- **Renowacja Ślusarki:** Kowalskie zawiasy esowe, oryginalny nawierzchniowy zamek skrzynkowy typu starego, kowalską zakrętkę oraz wewnętrzną skarbonkę na datki oczyścić chemicznie z wtórnych farb. Naprawić technicznie mechanizmy wewnętrzne. Montaż nowej **żelaznej klamki o walcowatym kształcie**. Zabezpieczyć antykorozyjnie 2-krotnie farbą w kolorze **czarnym o głęboko matowym połysku**.
- **Montaż końcowy:** Osadzić oryginalne i uzupełniające (szkło bezbarwne gr. 4 mm) szybki na tradycyjny kit okienny. Pod progiem wykonać hydroizolację z membrany DPM. Zamontować próg i skrzydła.

4.7. Roboty Posadzkowe we Wnętrzu

- Skucie wtórnej wylewki betonowej. Wybranie ziemi na głębokość dokładnie **50 cm**, mierząc od dolnej krawędzi stolarki drzwiowej. Oczyszczenie, dezynfekcja [REDACTED] i zaizolowanie szlamem wewnętrznych części muru fundamentowego do poziomu posadzki.
- **Uwarstwienie i montaż:** Ułożyć warstwę rodzimego lessu o miąższości **20–30 cm** i zagęścić ręcznie. Ułożyć warstwę tłucznia/klińca o miąższości **10 cm** i zagęścić. Wykonać suchą podbudowę piaskowo-cementową o grubości **5 cm**. Na podłożu ułożyć na sucho posadzkę z **płaskich naturalnych piaskowców lokalnych**. Spoiny zasypać piaskiem z cementem, prowadząc kilkakrotny proces naprzemiennego zamiatania i zwilżania wodą do pełnego związania.

4.8. Remont Konstrukcji i Pokrycie Dachy Gontem

- Całkowity demontaż wtórnej dachówki cementowej. Ocena techniczna więźby krokwiowej i desek. Oczyszczenie, dezynfekcja [REDACTED] i naprawa zaprawą trasową wierzchniej płaszczyzny murowanej kolebki sklepienia. Wymiana najbardziej zniszczonych elementów na nowe z drewna iglastego o przekrojach tożsamyh w technikach ciesielskich.
- **Zabezpieczenie dachu:** Całość konstrukcji ciesielskiej zaimpregnować preparatem ogniochronnym [REDACTED] (2-3 krotnie pędzlowanie do stopnia NRO). Deski szalunkowe

żywica
epoksydowa

szczytu i deski okapowe zaimpregnować pędzlowaniem min. 4-krotnie preparatem oleistym [REDACTED]. Nowe fragmenty desek szalunkowych scalić kolorystycznie do partii starych w tonacji brzędów poprzez dodanie do impregnatu [REDACTED] domieszki asfaltowego Szybkiego Gruntu [REDACTED]

- **Krycie gontem:** Zamontować membranę dachową. Nabić kontrłaty oraz łaty o szerokości 15 cm w rozstawie osiowym co 40–50 cm. Wykonać pokrycie wierzchnie z gontu drewnianego łupanego z drewna iglastego (modrzew/jodła) lub liściastego (topola osika) układanego z zachowaniem ciągłości i szczelności na załamaniach tylnej, trójdzielnej połaci nad rzutem apsydy. Do montażu stosować wyłącznie łączniki i gwoździe ze stali nierdzewnej (głębokość w łacie min. 20 mm). Zabezpieczyć gont preparatem hydrofobowym UV [REDACTED] do stopnia NRO.

4.9. Zagospodarowanie Terenu i Mała Architektura

- Ułożyć ciąg pieszy o szerokości wejścia (1,0–1,10 m) z płaskich piaskowców o nieregularnym kształcie na podsypce piaskowo-cementowej, z obrzeżami z piaskowca osadzonego na sztorc. Spoiny ścieżki zasypać czystą podsypką.
- Wykonanie ławki parkowej z bali drewnianych (impregnowanych 3-krotnie w kolorze stolarki) na podporach z ciosanych bloków piaskowca zmontowanych zaprawą i zakotwionych w podbudowie tłuczniowej za pomocą nierdzewnych szpilek stalowych.
- Konserwacja drewnianej mensy ołtarzowej i jej ponowny montaż na murowanym ołtarzu przyściennym wewnątrz kaplicy po pełnym wyschnięciu wypraw. Humusowanie skarp (warstwa 10 cm) i obsiew mieszką traw hydrofobowych.

5. Kontrola Jakości i Odbiór Robót

- **Odbiory robót zanikających i ulegających zakryciu:** Wymagają bezwzględnego wpisu do dziennika prac konserwatorskich oraz odbioru przez Inspektora i Konserwatora zabytków etapy: profil spadku dna drenażu francuskiego i ułożenie geowłókniny, jakość aplikacji hydroizolacji pionowej [REDACTED], głębokość korytowania posadzki, zagęszczenie podbudowy lessowej i tłuczniowej, parametry ubicia i zagęszczenia warstw mieszaniny "LC", uformowanie i humusowanie skarp, stabilność montażu kamiennych podpór ławki, jakość oczyszczenia podłoży malarskich z przemalowań, etapy konsolidacji polichromii [REDACTED] i iniekcji podtynkowych, impregnacja ogniochronna NRO więźby i desek szczytu, parametry techniczne gontu przed kryciem oraz precyzja docinek nad częścią apsydalną, stopień usunięcia wtórnych powłok ze stolarki, dezynsekcji (permetryna) i renowacji oryginalnego zamka skrzynkowego wraz z montażem kutej klamki walcowatej.
- **Odbiór końcowy:** Odbiór komisyjny z udziałem Inspektora Nadzoru, Projektanta, Wykonawcy oraz przedstawiciela WUOZ Delegatura w Rzeszowie po przedstawieniu pełnego dziennika prac konserwatorskich, atestów NRO dla gontu oraz protokołu z wodnej próby drożności drenażu francuskiego.

Opracował:


inż. Robert Argasiński